



진은숙

사우스웨스트 챔버 뮤직(SWM)은 창단 25주년을 맞아 올해 처음 시작하는 이 음악제에서 총 25개의 작품을 선보이는데 이 중 14곡이 LA(혹은 서부지역) 초연, 3개작이 미국 초연, 그리고 4개작이 SWM가 위촉한 신작들의 세계 초연이며, 이 중 2개 작품이 한국인 작곡가 진은숙과 나효신의 것이라고 밝혔다. 나머지 2개 신작은 베트남 작곡가 부 낫 탄(Vu Nhat Tan)의 것이다. 진은숙과 나효신은 이번 페스티벌에 참석할 예정이며, 두 사람의 다른 작품도 이번 음악제에서 하나씩 선보인다.

이번 페스티벌에서 연주되는 진은숙의 작품은 '문자 퍼즐' (Akrostichon Wortspiel-5월9일)과 '코스미기믹스' (Cosmigimmicks-12일)로, 소프라노와 앙상블을 위한 '문자 퍼즐'은 진은숙의 이름을 세계에 알린 1991/93년 작이고, '코스미기믹스'는 이번 음악제를 위해 작곡한 신작이다. SWM과 암스테르담의 니우앙상블이 공동 위촉한 '코스미기믹스'는 작가 사무엘 베케트에 게서 영감을 받아 쓴 7개 악기(피아노, 만돌린, 기타, 트럼펫, 하프, 현악, 타악기)를 위한 뮤직 팬터마임으로 4월에 네덜란드에서 초연한 후 미국에서 다시 초연되는 것이다.

나효신의 작품은 2003년 작인 '오션 쇼어 2' (Ocean Shore 2)의 LA 초연(9일)과 이번 음악제 위촉작인 '모닝 스터디' (Morning Study)의 세계 초연(12일)이 있다. 현악과 플루트, 클라리넷,

사우스웨스트 챔버 뮤직 'LA국제 뉴뮤직 페스티벌' 진은숙·나효신 신작 세계 초연

현대음악 연주단으로 유명한 실내악 앙상블 '사우스웨스트 챔버 뮤직' (Southwest Chamber Music)은 오는 5월9~26일 콜번 스쿨에서 개최하는 제1회 LA 국제 뉴뮤직 페스티벌(LA International New Music Festival)에서 한국인 작곡가 진은숙과 나효신의 신작을 세계 초연한다.



사우스 웨스트 챔버 뮤직의 연주자들.

세계적 실내악 앙상블, 창단 25주년 신설 음악제 위촉 '코스미기믹스' '모닝 스터디' 내달 연주 주목

타악기를 위한 '모닝 스터디는 빛과 어둠, 아침과 저녁의 대조적 동요를 소리로 표현한 작품.

이들 외에 이번 페스티벌에서는 미국, 멕시코, 베트남 등 다양한 국가 출신의 현대작곡가들 가브리엘라 오티즈, 밀튼 배빗, 루 해리스, 부 낫 탄, 앤 르바론, 알렉산드라 뒤부아 등의 곡들이 세계 초연 또는 LA 초연된다. 또한 이고르 스트라빈스키의 'JFK를 위한 엘레지'와 엘리엇 카터의 '3개의 탐험' (Three Explorations 서부지역

초연)도 이번에 연주된다.

사우스웨스트 챔버 뮤직은 그래미상을 두 차례 수상(7회 후보지명)한 굴지의 실내악단으로 전통 클래식을 기반으로 미국과 남미, 아시아 출신 현대작곡가들의 컨템포러리 음악을 적극적으로 소개하고 있다. 예술감독은 제프 폰 데르 슈미트(Jeff von der Schmidt).

재독 작곡가 진은숙은 서울시향의 상임작곡가, 베를린 도이체 심포니 상임작곡가, 필하모니



나효신

아 오케스트라 '오늘의 음악 시리즈' 예술감독이며, 이번 시향의 북미주 투어의 프로그램에 그녀의 '생활협주곡' (Shu)이 포함된 세계적인 작곡가다. 서울대 음대 작곡과를 나오고 독일에서 리게티를 사사한 그는 2004년 쓴 바이얼린 협주곡으로 '음악의 노벨상'이라 불리는 그라베 마이어 작곡상과 아르놀트 쇤베르크 음악상을 받았고 2012 호암상 수상자로 선정됐다.

나효신은 이화여대에서 피아노와 작곡을 공부한 후 맨해튼 음대와 보울더 콜로라도 대학에서 석·박사과정을 마치고 샌프란시스코에 거주하며 활동하고 있다. 서양의 현대음악과 함께 한국과 동양권 국가들의 전통음악에 큰 관심을 갖고 서양악기 및 동양악기의 연주방식이 결합된 독특하고 혁신적인 곡들을 창작해 와 주목 받고 있다. 대한민국 작곡상을 2회 수상했고, 프롬제단과 쿠세비츠키재단 등 수많은 단체로부터 위촉받았으며 샌프란시스코 현대음악단, 크로노스 현악사중주단, 국립국악관현악단 등의 많은 연주단체들이 그녀의 음악을 연주하고 있다.

뉴뮤직 페스티벌의 티켓은 싱글 티켓이 10~38달러, 4개 콘서트 패키지 25~105달러. 문의 (800)726-7147, www.swmusic.org The Colburn School 200 S. Grand Ave. LA, CA 90012

(정승희 기자)



바리톤 윤형

오페라 '라 보엠' 마르셀로 역 출연

퍼시픽 심포니 오케스트라 내일부터 OC 공연

바리톤 윤형씨가 오는 19~24일 퍼시픽 심포니 오케스트라가 오렌지카운티의 시거스트롬 홀에서 공연하는 콘서트 버전의 오페라 '라 보엠'에서 마르셀로 역을 맡아 출연한다. 윤형씨는 서울대 음대를 졸업하고 보스턴 대학교에서 석사, 커티스 음대에서 오페라를 전공했으며 1997년 메

트로폴리탄 오페라 오디션 파이널리스트에 오른 후 미국 내 여러 오페라단에서 활동해 왔다.

한국의 유명한 성악가 윤치호(2007년 타계)씨의 아들인 그는 2000년에 보스턴 탱글우드 페스티벌에서 세이지 오자와 지휘로 베르디 '팔스타프'의 주역을 맡아 공연했고, 2001년 성악콩쿠르 '살리엔 어워드'를 받았으며, 2002년 샌프란시스코 오페라의 메롤라(젊은 예술가 지원) 프로그램과 워싱턴 DC에서 플라시도 도밍고가 만든 오페라단의 젊은 예술가 프로그램에 발탁되어 멤버로서 활약했다.

2004년 메트 오페라에서 레온카발로의 '팔리아지'의 실비오 역을 맡아 최초의 한국인 바리톤 주역으로 데뷔했으며, 2007년 홍혜경 김우경씨와 '메트'를 정복한 최초의 한인 성악가 카네기홀 공연을 갖기도 했다.

퍼시픽 심포니의 '라 보엠' 공연은 19, 21, 24일 오후 8시 열리며 티켓은 50~185달러.

문의 (714)755-5799, www.pacific-symphony.org

한인 여고생, LA 필하모닉 피아노 경연 우승

LA 예술고 앨리스 형 영 아티스트 컴피티션서

LA 예술고교(LACHSA)에 재학중인 앨리스 형(17·사진)양이 LA 필하모닉 협회 주최의 2012 영 아티스트 컴피티션에서 피아노 부문 우승을 차지했다. 형양은 지난 7일 월트 디즈니 콘서트홀에서 열린 이 대회 결선에서 3명의 파이널리스트들과 겨뤘던 1등을 차지했다. 바이얼린 부문에서는 엘리노어 단바가 우승했다.

영 아티스트 컴피티션은 LA지역 고교생 대상의 콩쿠르로, 올해는 10명의 바이얼리니스트와 8명의 피아니스트가 예선에 진출했고 이 중 각 부문 3명이 결선에 올랐다. 두 우승자는 6월 26일 디즈니 콘서트홀에서 토마스 윌킨스 지휘의 할리웃보우 오케스트라와 함께 결선연주곡이었던 생상스 피아노 협주곡 2번과 브루흐 바이얼린협주곡



1등을 각각 협연한다.

앨리스 형양은 5세 때부터 어머니 정옥희씨의 지도로 피아노를 치기 시작, 한학순 교수와 하

워드 리치만을 사사했으며 현재는 피아니스트 루퍼스 최의 지도를 받고 있다. 노벨 중학시절 학교 오케스트라에서 비올라를 연주하기도 했으며 15세 때 LA 타더스 심포니 협연으로 데뷔했다. 사우스웨스턴 청소년 음악제의 여러 부문에서 우승했고 LA 국제리스트 콩쿠르 4위, 뉴비 콘체토 컴피티션 1위 등 많은 대회에서 입상했다.

IRS 세금문제

파산 Bankruptcy

- Chapter 7 개인파산
- 빚독촉, 소송 및 차압중지
- Judgments 제거
- 집, 자동차, 사업체 보존
- 집, 비즈니스 차유지
- Chapter 13 부채 상환을 계획하는 파산
- 2차 모기지 제거
- 차압방지 및 연기
- Chapter 11 기업파산 사업체 보호
- 파산기업 관리신청
- 가압류중지, Collection 중지
- 차압 중지

민사소송 Litigation

- 계약위반
- 명예훼손
- 사기
- 횡령
- 재산권 분쟁
- 고용관련
- 채권추심

상법

- 법인설립
주식회사 설립, 파트너십 관련 사업체 설립 및 매매 계약
- 계약위반
동업자와의 분쟁, 계약관련
- 미수금
긴급 가압류 신청 및 집행 채권에 관련 행사

부동산 관련법

- 부동산 매매 분쟁
계약위반 및 부당한 계약, 저당권관련 사기
- 임대관련
리스계약, 리스계약 위반, 퇴거소송
- 사업체 매매관련
매매계약, 리스, 오퍼캐리 관련
- 에스크로
계약검토 및 분쟁소송 관련

IRS 세금문제 (가압류, 세금추징, 복잡한 세금문제)

EDD, Board of Equalization 소득세, 종업원 세금, 판매세 관련), Admitted U.S. Tax court.

지금까지 가장 유용한 국세청 프로그램인 OIC (Offer in Compromise)로 협상을 통해 혜택을 받을 수 있습니다. 대부분의 경우, 이 프로그램은 실질적으로 세금의 부채를 줄이기 위해 제공하고 있습니다.



법무법인 대표변호사: 프리마 Naveen Madala

Northwestern University B.A. Admitted U.S. Tax court. Marshall School of Business/ Leventhal School of Accounting USC School of Law Juris Doctor Gould School of Law

EVAN MICHAEL HESS, ESQ., Of Counsel Juris Doctorate (J.D.) Hofstra University School of Law University of Southern California Bachelor of Arts (B.A.) in Political Science & Religion

LEE J. LAM, ESQ., Of Counsel Juris Doctorate (J.D.) University of California, Hastings College of the Law University of Southern California Bachelor of Arts (B.A.) in International Relations

상담예약 714.879.7100 14730 Beach Blvd, Suite 207 & 208, La Mirada, CA 90638